穰梨館過眼錄

穰梨館過眼錄卷十四

歸安陸心源輯

雪齋詞翰卷

紙本高八寸一分
長二尺九寸五分

草書

古之君子世其家業卒不墜者非所謂傳其琺璋襲其組綬也氣澤之所存風聲之所振是有藉焉時逢承平仍以衣冠文物之鼎盛不自知其光榮遠大故家喬木遷變不一晚生後出如琪玗森然文采可觀者求之于今葢不多見也異代之先石帆王先生於

韋布之間懷才抱德不肯與世浮沉時及稀年挺身自拔詳著周子太極圖入獻　太祖高皇帝納諸命歷秋官政欲展其所蘊綽然有餘不幸疾終于官乃姪兩骨歸葬西湖之原家世源流凡遺文故實片紙隻字藏畜于家其子允中生子曰宗字宗顯今字顯之雪齋其號也欲世其家業不隕自幼至長誦詩讀書迥出氏秀之右一日予過其齋無雕飾之華以素楮革壓施于四壁明窗淨几入是齋者儼然如坐雪中乃揭其名曰雪齋問顯之立名之意若古之孫康乎游揚乎且天地有四時春有花卉秋有皓月夏有

熏風冬有瑞雪子何三者之不愛獨愛其雪乎顯之曰非能效前賢有志于學亦不欲躭愛時景以悅其心宗自端家世業儒先祖石帆翁遺留詩書文字成家立業皆自清白上來是以取其雪無非潔白亦自守不墜先世之德可也噫子之志高矣哉夫重陰閟乎玄宇徵陽錮乎厚坤層冰凜冽凍木僵立於斯時也没沒而下璀璀而集山川原野闤闠邑廬以至荒絕無人之境深渠陡壑之際未嘗有所不被拂焉四方遐邇漸爲瓊瑤之田玗琪之圃是能以皎潔而變乎世之清濁者皆此雪也頃問回風曲檻照映窗戶

密灑簾櫳騷人墨客吟哦賞玩是皆陰陽之和以致五穀精著所謂豐年之兆太平之象亦莫不是此雪哉予知顥之之取雪之意以純粹潔白之操隱居鄉閭常懷及物之志出入是齋由斯正道皎皎潔潔以期展素蘊精白乃心於異日況予年方不惑生值維新之世國家立賢無方有一才一藝靡不登用而予以乃祖先生之學爲學開道後進俾氣澤風聲藹然振于雪齋之內而潛心焉則必過人遠矣他日所就非惟邈古人映立之出處小則一郡一邑之用大則天下國家之用亘由是夫予言此以俟之是爲記告

正統五年秋七月下澣文林郎監察御史致仕錢

唐周鑄叔治撰　周氏潔治　朱文　樸堂　白文

接紙高同長四尺二寸三分

三山　白文

雲霧何漫漫頃刻成太素王生屋數椽遍白不知處魚魚湖上舟鶴鶴戶外屨高臥學袁安況是歲將暮石梁白虹起四顧無行路惟有讀書聲依微出其樹

岢澤敷仲　朱文　浙江左布政使　白文

高齋虛白雪嚴凝不是瑶臺第幾層色映素窗驚夜月光搖寒柱鎖春氷詩追柳絮時乘興夢熱梨雲畫

曲肱我欲敲門來過訪煮茶清話夜篝燈　同郡莫

源　玉斧鋤衣　白文

只定　白文

長空屑玉淨無瑕飄滿西湖處士家只道東風圍柳絮不知明月浸梅花延光夜讀文王易借味朝烹陸羽茶千古千畝遺韻在家聲端許後人誇　琴鶴軒

馬篋子威　白文　黃堂太守　白文

太齋亚之　白文

一夜繽紛雪未晴齋居瀟灑玉粧成殆身潔白期同素秉志貞清擬共盟暎照汗青探聖蹟掬煎香茗繼

賢聲更翰氷繭抽絲日五色文章炫錦明　陳叔剛

清香　白文　粉署餘清　白文

清潔人皆重多君志獨堅素心懷范德直介慕楊亶粲玉期同調飛瓊欲比肩願言窮物理終始保其全

莆田林時望　解元　白文

馮夷剪水遍湖山書舍儒生獨耐寒霰打檐楹珠錯落風旋岐徑玉瀰漫能加驢背吟情愜肯使扁舟人興闌坐對梅花讀周易全勝高臥漢袁安　古筠潛滇

藍室請暇　白文

重思堂　白文

誰蒻其葩兆歲祥清光旋透竹間房窗生虛白迷銀
海茶煮昏黃妬玉堂瓊展畫屏當几席梅飄香霧襲
縑緗夜深清徹西湖路卻憶山陰興櫂航　錢唐王
榮　玉蒻共事 白文　太卿之章 白文

第二接紙高同
長四尺一寸

允誠 白文

夜半東皇檄勝六劃起天風撼坤軸月姊襂飄帝苑
花雲孫播出天倉粟初疑蕭瑟挺其樹大地倉茫積
瓊玉坤宮象筋插重檐合浦驪珠明萬斛展開黃卷
手欲偃冉冉清光照書屋牙籤蘖剔蟫魚蠹蝕硯冰

堅兔影禿翅聽四壁響颼颼食葉吳蠶聲簌簌願得
年豐飽稻粱獨守飢寒心亦足柳絮紛飛玉屑花寒
梅蕋綴璃瑤簷雪水烹茶味更嘉光映芸窗書可讀
何嘗翹首躡天梯脫卻青衫換朝服書御閶闔紫泥
封聲谷簫韶卿雲續門庭從此炫光華好把芳聲邁
壓俗　餘姚縣儒學教諭黃鉉賦　饋齋 白文　芹宮清暇 朱文

友竹 朱文

嵗寒凜冽凍冰河六出飛飛向曉多度竹縯紛翻蛺
蝶攏窗撩亂撲燈蛾山家富貴銀粧樹漁父風流玉
綴蓑最是詩人深得趣讀書纔罷謾吟哦　宋彥通

皆能之　白文　天光雲影　朱白文

三清集註　白文

虎林有高士愛寫孤山梅因梅得佳趣自號爲雪齋玄冥掌令天地肅羲和埋輪遺滕六呈祥降瑞兆豐年蔽野漫山積瓊玉此時笑坐齋中央舉眸四視天茫茫山林城郭不暇辨但覺繞屋梅花香洗鼎烹茶笑陶穀羊羔金帳應粗俗剡川篷底興能狂藍關馬上眉空蹙何如家住西子湖烹鮮酌美園紅爐酒酣試拓書窗看桌筆點綴元雲圖我知寫梅心愛雪雅操堅持其高潔梅花枝上雪晴時正是陽春好時節

戴震　汶東 白文　布衣之士 白文

湧金門外小瀛洲人住冰壺爽氣浮幾樹玉梅低婭姹萬竿銀竹響颼飀徑迴湖曲披蓁聳門纜山陰訪戴舟安得此時乘蹇出吟詩細踏霸橋頭　山陰金孟柔　養素翁 朱文

古杭 白文

武林王顗之遷居西湖之上博學好古善眞艸篆隸書精於梅竹尤長爲詩一時文學之流皆與之游乃扁其居曰雪齋士大夫咸爲賦詠予與顗之作忘形交醉後聊寫短歌一章以寓其意云　澟澟歲云暮

谿谷風蕭蕭輕飄六出落平地皚然萬里皆銀濤銀
濤洶涌光不滅漸覺寒威逼人切是時紛紛貴公子
醉擁紅爐爭附熱王郎處志惟清高不同時俗趨炎
囂坐對寒光讀經史笑覩富貴如鴻毛有時呵凍筆
怡然寫幽趣不羨江左謝家娘錯疑因風風飄柳絮有
時取水煮新茶滿甌汎汎浮銀花不減陶家舊風味
羊羔美酒那足誇我與王郎同素抱每向幽齋共探
討絕勝當年王子猷短篷興盡山陰道　同郡顧銘

維　白文　翰墨　白文
新　之章

第三拔紙高同長
一尺五寸三分

希賢 白文 臣山讀書處 白文

西湖湖上雪紛紛鎮日看書不出門聲入松風淸鶴夢冷侵梅月照冰魂四簷積素天無影一室虛明夜不昏笑箭茶烟輕颺處竹爐湯暖玉消痕 楊軾

鑑湖逸趣 白文

言志 白文 梅窗 白文

乾坤淶合來朔風吹下瑶花數千頭一鳥不度人蹤稀萬山都是梨雲擁王君素性愛淸致瀟灑書齋傍湖瀲碧畫玲瓏映虛晃髣髴如在瑤臺住淸齋自與孫康同逍遙不滅王恭風麟經映光究精微鶴氅披

寒行從容狂夫躡屐走相訪取水烹茶共論講飲餘遂借竹床臥清氣逼人詩骨爽　姚汀夏瑜　溫柔敦厚　白文

獨對湖山結隱居深冬飛雪擁階除猗猗竹色寒仍秀粲粲梅花凍亦舒汲水不妨烹異茗映光還可讀遺書知君素抱冰霜操逸興飄飄樂有餘　潘暄　貴和　白文

會稽佳山水　朱文

湖居蕭灑絕塵氛況值嚴冬雪滿村玉屑光芒天近室銀花燦爛月當門寒徵紙帳清詩骨凍切冰壺爽酒魂最愛梅邊盈尺素閒搞映讀幾黃昏　山陰王

尚熵 王氏 朱文 蘭亭 白文
玉壺冰 尚熵 後人
山文

幽齋呈瑞瑩無瑕傳是王猷後裔家清夜有光看古典黃昏何處覓梅花瑤階盈尺方回夢石鼎生香旋煮茶乘與釣簾足淸賞恍疑身世在天涯 同郡潘

勤 疏通知遠 白文 金門通籍 白文
第四兩接紙高同
長五尺一寸八分

養素 白文

風雲渺無際寒雪滿長空書齋映讀餘恍在冰壺中八窗淨塵滓娟娟素心同誤疑水晶臺構在蓬萊宮

簾鈎觀河漢戶牖對崆峒深盃酌湖月幾曲滄浪風

濤高遠杯俗隱迹若冥鴻　同邑沈惟眞　明經家學　白文

沈氏樵隱　白文

江南　白文

白生虛碧絕纖瑕勝六司權壓六花清逼一種詩骨

瘦凍含孤硯墨池窪最勝王子乘蘭櫂不學陶公味

石茶但抱一經據所藴定應早晚上天家　古虞俞

靜　可詩堂圖書　朱文　琴鶴雙清　白文

白雲軒　白文

不從軒冕棨卓室西湖邊　叶　恍疑水晶宮一色含虛

明鴻濛一氣前太素之餘精雅操方其潔澄慮方其
清如是甜其中琴書愜素情冰壺天地寬何必詩蓬
瀛　空谷景隆　沙門景隆 白文　讀庭 朱文
萬山一色夜漫漫清興都歸在考槃令尹不來車馬
絕洛陽猶自臥袁安　句章張琦　廷珍圖書 白文
杏莊 白文
雲裏幽齋瑩冰壺境界分纖塵那得見一鳥宋無聞
時取供茶鼎宵分燭典墳子猷乘興後遲爾繼清芬
同郡孫徵　士清 白文　唐人真齋 白文
乾坤清氣盎空齋獨櫂扁舟剡曲回遠近湖山渾一

邑虛明窗戶絕纖埃漫疑柳絮因風起卻訝梅花冒
冷開可是讀書人似玉濟將嘉瑞育靈臺　錢唐洪
春　璧經家學　白文
子猷孫子住西湖雪裏幽齋畫莫如忽訝白雲生戶
牖恍疑明月照庭除孫康恨不同時出陶穀應慚異
世居我亦不禁隆夏熱肯容分榻講遺書　四明俞
塡　伯醇　白文　三益
拓軒二世孫　白文
游楊立久冷難禁門外誰憐沒脛深側耳有聲聞折
竹推窗無處覓飛禽映書光代蘭膏費呵筆才超柳

絮吟還憶相知有安道幾時孤棹出山陰　凌煜

凌煜文明之章　朱文　專門之學　白文

蘐時　白文

映讀書窗外盦懷党氏奢處明塵屛跡瑩潔玉無瑕

冷逼袁安榻清烹學士茶何時一尊酒相與滌寒華

雨水何須　琴書自樂　白文　居易俟命　白文

第五接紙高同長

三尺九寸八分

某雪軒　白文

雪滿乾坤萬里同高齋新構玉玲瓏凝眸遙望冰湖

外彷彿蓬萊有路通姚江陳汝昇　思學　白文　梅窗　白文

六出飛花遍九垓先生愛此築瑤臺窺光讀易人爭羨異日聲名達上台　姚江徐孟吉

青云士　白文

滕六飛花積翠苔軒窗皎潔淨無埃渾疑柳絮三春舞頓覺梅花一夜開萬籟風高聲自起半簾月轉影初來先生坐對探書策只恐徵賢上玉臺　李熙

思學　朱文　詩僊後裔　白文

滕神何事巧施功頃刻俄驚萬象同旋煮龍團香更遠潛披蠹簡趣無窮隔簾光動梨花月入戶寒吹柳絮風此際幽齋閒俯仰宛然身在水晶宮　任安

鵬程萬里　白文

虛明一室自高標正對西湖第六橋過客不曾空返棹諸生長是立齊腰聲傳花雨詩初就溼透茶烟酒未消我欲尋梅來結社石床同聽夜瀟瀟　海昌陳雝

惟雝　朱文

毋不敬　白文

北風入戶凍雲生積雪紛紛遍近城路接叢林行跡斷門通小徑野橋平冷飄古鼎茶烟溼寒逼空階鶴夢清最喜凭闌吟詠處琪花玉樹自天成　野溪陳理

公理　朱文

元龍後人　白文

小隱齋居湖水邊滿前六出兆豐年琪花凝臙虛生

白玉樹當階瑩奪妍寒重應須披鶴氅光分正好讀韋編我來訪舊相逢處如入春風太素天　姚江陳元智　學而未能 白文

吳小仙松溪漁艇卷

紙本四接高八寸五分長一丈九尺五寸五分

龍門 朱文

松溪漁艇　江夏吳偉寫　小仙吳偉 朱文　楳史之章 白文　宮學賞鑒 白文

向寶卿印 朱文　玄賞 白文　式古堂書畫印 朱文

小僊畫有天然之趣李相國已品之筆墨淋漓品物流暢俾人卷舒應接不暇傲馬遠而過之馳名當代

不謬也應禛 朱姓之印 白文 朱之赤鑒賞 朱文

祝封翁輓詩冊

紙本共二十三頁每頁

高一尺長七寸九分同

第一家

四頁

白史氏 朱文 德大壽足 朱文 子有長壽 白文

祝處士輓詩序　天之報善何其若持左劵之不爽乎然而不於其身心必在其子孫而其子孫之貴顯者又未始不榮及於已觀之處士祝公煥文是誠爲可信哉嗚呼公之沒也鄞縣敎諭錢先生嘗爲誌其墓矣今公之子惟清以進士拜刑科給事中復集縉

紳追輓公之歌詩求予敘什公蘇之長洲人五世祖碧山元海道萬戶公幼孤耳疾屹然有立志性聰敏從鄉先生讀書史不數過輒記不忘及長愈自砥礪每困心衡慮畧不少慍而曰抑詎知非天之玉我哉

壯產業粗植務儉約敦朴素周給貧乏仁愛及物而信義孚於朋友鄉黨人稱善士惟清為□庠生朝□□之務學年至七旬而卒嗚呼公之所行善矣雖則享有高壽身未獲乎榮達人孰不謂天道之茫茫乎今焉公卒未幾而惟清奮跡甲科列官侍從才高器偉蔚然于時駸駸大用而朝廷嘉乃勞績榮褒厚

恤之恩尚責及於所生而公得與承之則知天之報善不能無遲速　之殊其爲不爽一也書此爲□□詩之序一以表公之善一以見惟□□□□融于時者誠有所自而併□□世之人云　正統十年龍集乙丑冬十月　賜進士翰林院修譔同郡張益書

張益士謙　白文　春庵　白文

第二家一頁

吳郡　白文

挽祝處士詩　城市山林識者稀澹然志願喜無違紫芝采就身猶健白紵歌殘事已非天上麒麐方應

瑞山中猨鶴未忘機佇看綸命追榮日鄉里人皆與有輝　向余家居則聞處士之行義而不獲與之論交也粤自宦游兩京□闕

第三家

一頁

九思齋　白文

陳德夫　朱文

七十高年暮景催一朝長逝使人哀詩書賴有傳家學勳業空遺用世材天上鳳毛登瑣闥山中龍耳閉泉臺原頭貞碣昭潛德讀罷行人首重回　盧陵錢習禮

習禮私印　白文　學士印章　白文

第四家

一頁

介庵 白文

東吳家世舊來淸少小孤危幸有成白髮盛時甘守道靑松晏歲許邀盟方期祿養同榮寵豈料仙遊隔死生令子黃門官給事南天愁望暮雲橫　同郡陳鎰

有美 白文　都憲之章 白文

養浩 白文

聞道煢煢在疚時堆餘琹劍與書詩一經教子成名早三殿馳恩荷寵遲淸節尙留徐穉榻幽潛不愧蔡邕碑年來薦福山頭路猿鶴蕭蕭怨蕙帷　東魯許

彬

第六家

一頁

天台　白文

幽居喜近闔閭城深巷瀟然稱野情垂老考盤眞得趣積書賢子已成名遼東海鶴空聞返吳下山猿秪自驚竹杖芒鞵遺興遠虎邱風月有餘淸　台郡王一寧

偃八　朱文　節　朱文

王寧　齋

第七家

一頁

尋樂處　白文

靑瑣賢郎拜命時家嚴先與世相遺生前祿養雖無

及身後官封已有期仙去故園秋月冷魂歸遠道夕陽遲銘文永世刊潛德扇取幽光照墓碑　臨郡習嘉言

嘉言　朱文　太史之章　白文

第八家
一頁

心聲　白文

端居不覺鬢華侵老去渾忘世慕心芳草一庭春浩蕩清風三逕竹蕭森環中日月看來往靜裏詩書見古今子被榮恩歸展墓定將先友記碑陰　長洲劉鉉

宗器　朱文　玉堂清暇　白文

第九家
一頁

竹軒　白文

望望吳門樹遙遙蘇浦煙隱名□□見清譽豈空傳
夜月疑風采晴芸聚簡編平生忠厚念流慶與千年
早歲歎煢煢芳聲起地靈傳家遵舊業課子用遺
經薦福歸全玉長洲怨落星鸞封終有待潛德具新
銘　□成吳節

與儉　朱文

玉堂清暇　白文

第十家
一頁

慎獨齋　朱文

林泉高隱繼前蹤易簀全歸孰與同孤棹已聞南浦
月疎簾空捲北窗風燈前手澤留遺案物外心知廢

古桐有子彤庭鳴珮玉會看潛德賜褒崇　南陽李

賢　涵泳 白文　粉署 白文
　　義理　　　公餘

第十一
家二頁

樂安 朱文

吳中有徵君出自儒官裔性本愛湖山不事聲與利

茅堂坐消晝好風能自至鳴琴一拔拂古書還玩味

瀧瀧石泉聲晧晧時禽唳不知塵俗侵但覺襟懷霽

接人氣尤和教子方以義遂令登賢科拜官居近侍

祿養宜永膺泉臺已深閟悲風吹白楊蕭颯愁人世

新阡太史銘潛德垂無際　樂安姜洪　姜氏 朱文
　　　　　　　　　　　　　　　　　居洪

第十二家一頁

三讓里人 白文

持身端謹裔簪纓子立煢煢自理生先業既隤能勝

昔嗣人克教致成名稀年久食天恩厚盛世將膺贈

典榮善德古云仁者壽胡為遽爾止遐齡　同郡楊

翥

楊氏仲舉 白文　詞林備員 白文

第十三家一頁

婺齋 白文

獨抱幽貞表一鄉年彌七袠忽云亡亢宗往事無遺

憾教子成名有義方遼海鶴歸秋月白吳山木拱夜

堂涼賢郎內外多揚歷恩典重頒足寵光　廬陵陳

文　簡安 朱文　瑞谿書屋 白文

第十四
家一頁

保齋 朱文

長洲祝隱士乘化十餘年家有示兒錄鄉存寄友篇

傳芳心遂矣遺像髩皤然蘭芷滋庭砌松楸蔭墓田

元猿啼斷續白隺舞翩躚賢子能移孝褒封待九泉

永新劉定之

主靜 朱文　玉堂金馬 白文

第十五
家一頁

堯易

白頭棲隱樂濤𢡖庵上春風竟莫留深院好花空過
雨閒庭衰柳自經秋雲霄共惜回仙去樽酒何因爲
答酬幸有賢郎居近侍褒封不日賁林臣饒陽李奈

考功清暇　白文　己未進士　白文

第十六
家兩貢

壽樂處　朱文

樂道邱園不啟扉秋風吹老芰荷衣壽星方喜呈南
極華月何堪犯少微半世鄉評收德譽九原郵典待
光輝皋魚靑瑣傷心淚灑向吳江作雨飛　錢唐倪
謙

克讓　朱文　賜己未進士及第　白文

第十七家二頁

錢唐■文

邱園肥遯髮如絲教子成名際盛時七袠未霑三釜養一朝遽作九原悲槐夢杳何能返華表仙歸未可期獨有銘文昭史筆令人讀罷益淒其　錢唐凌

詩

戴靜菴山水巨卷

絹本高二尺七分長四丈五尺四寸三分

錢唐戴進　靜菴　戴進印

皀文　戴文　朱文

穫梨館過眼錄卷十四終

穰梨館過眼錄卷十五

歸安陸心源伯剛甫編

三楊合卷

第一紙楊文榮士奇札高四寸四分長六寸八分

舊得唐告身一通已裝潢成卷告求隸古三字於首將藏爲家寶幸不厭煩瀆也　士奇奉叩　南雲侍書至契　唐告身　鮑印　白文　昌熙

跋紙高七寸八分長八寸四分

古煙堂　白文

南雲程郎中名程以筆墨供事西殿官郎中精隸籀

古法文貞公有碑版題額輒屬之此冊十段皆與郎中往復赤牘文貞公少有聖童之譽七歲即善大書徵入大廷揮毫如弄丸其法漸老漸蒼所不必言乃當其致身宰輔掞業赫赫時而折簡造請一皆藝苑文事且稱郎中呼老友冠之以名其高雅古朴渺焉有今古之異先輩典型熙朝風尚具可想已　叔度

其善藏之　已卯仲春廿二日雪苑社弟王承曾跋

王承曾印 朱白文　志不　白文

時值春雪乍降小牕靜坐

第二紙楊介夫相國札高八寸四分長一尺五寸八分

廷和頓首　世史王先生世長奉別許久無任懷念

近聞軒從暫寓青羊未及專人問候顧蒙遣人遠訪
寵惠大作意高辭古奉誦再四無任欽感來使又云
十二日欲過臨寒寓　否拱伺二二幸爾附謝惟炤亮
幸甚　林下病夫楊廷和再拜　介夫　朱文藎名上
又一紙高同長一尺一寸六分
使來得手書無任欽感青羊之移尤便西接草堂面
臨浣溪于美舊寓成都勝地也從此又增一奇矣久
別未因會晤懸切懸切惟炤亮不備　楊廷和頓首
辭卿老史先生世長　灌縣似可居幸知之三十
日具　介夫　朱文藎名上

第三紙楊升菴太史愼札

高同長三尺四寸四分

奉次過閩耕亭　高韻二首　靑嶂西連玉壘山錦江東下繞潺湲爛柯仙客尋樵逕放棹漁郞問釣灣卜築一邱成小隱緘書萬里慰離顏生涯已分鷦鷯賦魂夢猶驚虎豹關　夢中幾夜共淸筵望裏停雲悲遠天渭城朝雨歌折柳錦水秋風聽采蓮兩年爲別豈天意萬里能行眞地仙嗟余生事勞君問已逐漁樵廢簡篇

瀾滄橋　纖鐵懸梯飛步驚獨立縹渺靑霄平騰蛇游霧瘴氣惡孔雀飲江烟瀨淸蘭津南渡哀牢國蒲

塞西連諸葛營中原回首踰萬里懷古思歸何限情

思歸　星橋南望沈犀浦雪嶺西連抱珥河關塞渺茫魂夢隔山川迢遞別離多汀洲春雨寒芳杜茅屋秋風帶女蘿心事未從詹尹卜生涯聊聽僰僮歌

博南戍楊慎稿　三溪先生尊兄請教　用修 朱文蓋名上

又一紙高同長一尺八寸六分

吾兄所處亦應如此小邑相邇得暇一臨古蹟如昆江龍門私宇如閱耕恩波獲入品題亦太幸矣令郎想已長成讀書嗣業喜慰喜慰小兒二稚不幸乃喪其一自笑先賢言無官一身輕有子萬事足此言乃

不能享共口乎相知之深聊一道之安啻去滇城不遠書問可達有便幸時時寄示以解渴懷有佳什尤望見教千里面談也使還率爾有此所欲陳者縷縷恨紙短耳　年弟楊慎頓首　三谿先生年兄執事

又一紙高同長一尺三寸四分

折桂令二闋　初作此詞未知灌口之寓也已有玉壘之語豈非讖耶

懷佳人

玉壘關西愁裏同行夢裏分擕九曲寒波千重雪嶺萬疊雲梯想南宮同酣戰蟻憶東華共聽朝鷄佳事休提舊迹都迷風柳條條烟草萋萋

懷佳人

鐵嶺遼東紫塞黃沙白雪玄風虎兒長鳴驊騮不到鴻雁

難通說相思頻縈清夢問平安仰莿蒼穹羽箭雕弓意氣豪雄休問玄都幾度花紅　右二曲奉憶　乍兄及汝梅者錄爲一笑　愼稿

李西涯贈陸鼎儀詩翰卷

引首紙高八寸二分長三尺二寸八分

涵家舊謚篆書　西涯　朱文

第一紙高七寸二分長二尺六寸二分

太倉陸　朱文
潤之印

病中無聊奉和　三先生聯句韵二首錄上　病體蕭然一鶴如城南風物似郊居養生術幻書空在負郭田成計已疎風斷角聲寒堞迥月斜窗影夜堂虛

雞壇有約君須記日日高樓望小車　寂寂寒門掩暮街貧居眞念伯鸞釵愁心漫作千絲錦險句如登百折崖紫陌紅塵俱是夢麓山湘水正堪懷草堂莫道無來景纔得新題境便佳　初五日東陽再拜

鼎儀先生詩伯數日來悶鬱殊甚蒙許高軒見過風晴日暖時煩拉張謝二先生以終季諾幸也初十一此兩日有小妨亦望知之陽又言

第二紙高同上
長一尺八寸

昨承高論惕然有感因和明仲韵二篇錄奉左右庶幾終有以教我也齋居日友生東陽再拜　病逸先

生有道并呈滄洲青谿二君子　竹簡章編次第評

於君直見古人情百年事了須聞道舉世嫌多爲近

名敢謂學非顏氏樂道將心比伯夷清塵埃滿地無

由濯慙愧滄浪萬里纓　友道陵夷繼者稀獨予材

力尚卑微無成頗覺初心負未老先知舊事非今日

中流須砥柱幾年東壁仰餘輝期君合在風塵外千

仞岡頭好振衣

第三紙高同上

長一尺九寸

夜坐無聊偶憶齋居嚴韵奉和一首用寫孤寂兼致

企仰之意焉晨凍恕草草　禁廬通直愧無能伏枕

偏驚歲月增好事每勞詩問訊壯懷兼與病侵凌熏爐夜永青綾暗水殿風高碧瓦層惟有闕垣殘雪在憶君終夕照西稜　東陽頓首　鼎儀先生前夕聯句詩久悋不發何也幸付來僕無煩再促千萬千萬

第四紙高七寸一分長二尺五寸五分

與君同止詩拙者最先止至今雞酒券猶在詩筒裏吟聲日不絕負約常在子病中未遑往顧券每自喜君方掩耳臥十臧九不起三緘偶一吷乃復相料理多言竟無益盜使人負己我雖固當攜我馬今秣矣明晨自公出遲子金明涘欲託鶴林翁清風播來祀

破戒後得佳和知有意雞酒之罰僕訥不能辦謹以來日已刻爲期所有雙雞罇酒先隨小詩奉上此戒之破雖出先生之意而鳴治師召皆與有力且嘗以罰貲見許今當邀二公同赴或者猶有小助惟不罪非薄爲幸友生東陽再拜　鼎儀先生寅長閏月廿二日

第五紙高七寸三分長二尺二分

承歡未極早生悲已覺人間萬事微三釜祿存嗟獨荷百年身在憶全歸愁來別館青燈暗戒後詩壇夜坐稀不有青雲舊知已病軀無力定誰依　米顏有

信先驚老碧草無情已報新樂裏不消貧裡病鄉山
空復夢中春欲尋流水難成調怕聽鳴雞又及辰敢
謂悲歌能當哭歌成嗚咽轉愁人　祥後逃哀次方
山先生見慰諸韵錄上以見遠懷前書已具者茲不
多及東陽稽顙　靜逸先生尊契家

第六紙高同長二尺九寸
又接紙長一尺一寸八分

用聯句韵贈李士常　客去惟應臥北窗興來誰復
問餘缸鐘聲坐覺催寒漏燈影長憐伴夜釭徐榻正
懸懷舊侶郢詞初變憶新腔憂時每念丹心獨抗世
寧教白眼雙敢謂文章非忝竊未看民俗盡敦龐名

場有紲身猶繫宦海無風浪亦擁交重陳雷眞不減才非元白已全降孤藤幸託千年樹一葦終期萬里江望裏停雲心脉脉曲中流水恨淙淙還家莫嘆關山隔閭閻說絃歌似魯邦

再用韵送士常北歸

亂渠回飈坐打窗幾時清話擁寒缸歸期好趁殘冬雪離思先縈昨夜釭鄉樹影遙猶辨色胡笳聲斷不聞腔亞岡路折羊腸九尺紙書回雁足雙南望關山眞設險北來風土舊含麗詞爭趙穎雖全脫氣壓增心斗易撞人傑有靈君不忝交游無用我先降秋風驟襄將辭步春水芙蓉正憶江西壁可容窺未照東流

從此識歸淙千秋學得屠龍技未許靑袍滯一邦

拙語豈煩見索雖醜不敢自秘想能喬筆刪正不使充笑本也晨起猶寒貢父所謂坐土床呵凍硯者極不成字當恕草草陽頓首

第七紙高七寸二分
長二尺六寸二分

吾生抱詩癖雖病不能止何殊嗜酒客枕籍糟邱裏作銘示深戒厚意勸數子蕭然百玩餘此技差獨喜如以酒醒酒愈醉不得起今將詩止詩無乃非物理應酬與吟詠何必分彼己雖無役志勞有玩斯喪矣狂瀾去莫追來者無涯涘擬學賈浪仙焚詩以爲祀

承遙和止詩之作緣在止後不敢奉酬止錄原韵以
代面語聞尊意似欲左袒追步身致與諸公和者異
矣昔張汝弼吳元啟相約不作詩者以隻雞斗酒為
罰不數日乃有攜酒與雞至者問之則曰某破戒矣
病中無賴頗思嘉客對語安知數日內無挈雞載酒
者至耶風寒奉荅極草草幸勿訝東陽頓首　病逸
先生

第八紙高同長
二尺六寸二分

淵明愛酒翁晚歲方暫止乃知山水興不在壺觴裏
後來不飲人效顰者蘇子吾詩本無解似亦有深喜

一戒踰七旬此念灰不起羣公各雄辯未容同異理
三占從兩卜頗覺吾喪已惜哉九仞功一簣今已矣
陶蘇雖止酒所止皆有涘擇例偶不精遺踪愧前祀

昨日大德觀之遊不果攀拉祗辱臨歧之贈嗚治
師召藉以相督不免聯句數篇已乃知墮先生之計
因次止詩韻以自笑向所欠雞酒之罰今並不敢奉
索得一和章幸甚閏二月十九日友生東陽再拜
病逸先生尊契

第九紙高同長
二尺三寸八分

昨日雨中戲疊前韻聊啟一粲　城南春色去難招

不見東風見柳條爲有陰霾昏白日忽看佳雨洗青
霄應知酒價頻增劇無那花情太放嬌尺素此時須
急就寸陰於我不相饒啼鶯惜羽深歸院瘦馬銜寒
獨散朝夜榻正懸苔滿地晨溪欲度水平橋青衫不
灑愁能溼碧瓦無情夢亦飄漠漠浮烟何處斷萋萋
芳草去人遙能來楚岫雲隨駕鳳失秦臺月暗簫躡
險豈辭靈運屐買歡誰惜阮孚貂沙連野渚天同盡
樹繞晴山路未遼白雪故人詩總好可能吟望一停
鑣 廿一日西涯散人稿上 金閶先生詩伯

後尾紙高九寸七分 長沙 朱文
長三尺七寸二分

嗚呼吾友靜逸陸先生之卒二十餘年矣其子中書舍人爰輯予嘗所還往簡札數十通爲卷蓋自筮仕以來幾五十年者皆在焉予展卷諦視猝不知爲何人筆也因撫而歎曰人之少老其異一至此哉當弱齡驟進之時粗率簡略莫知所裁固不可與靜逸並駕第意氣之孚洽志趣之符合倉卒造次亦有不相遠者而箴規磋切予得之靜逸尤多據時考事誠亦有不可棄者況卷尾一紙靜逸已不及見其於存歿聚散之際可勝道耶吾家私稿所識不過十之四三而中書君乃能俱藏並錄無所遺失固趨庭授簡之

餘事而篤念舊故親賢好學之誼亦於是乎存焉予之始觀不覺有宋景文欲焚少作之意徐而思之知其志之不可咈且自懼老耄之年所得與所進無幾爲不足校也乃爲之標首跋尾憮焉而歸之正德庚午冬長至後一日長沙李東陽識 賓之 朱文 大學士章 白文

王文成公與歐陽崇一書卷

紙本三接高八寸長九尺四寸五分

墨緣室 白文 正 姜氏宗孝 白文

友生王守仁拜復 伯安 朱文益守仁三字

崇一 歐陽賢弟道契 來書云師云德性之良知非

由於聞見若曰多聞擇其善者而從之多見而識之則是專求之見聞之末而落在第二義竊意良知雖不由見聞而有然者學者之知未嘗不由見聞而發滯於見聞固非而見聞亦良知之用也今曰落在第二義恐爲專以見聞爲學者而言若致其良知而求之見聞似亦知行合一之功矣如何良知不由見聞而有而見聞莫非良知之用故良知不滯於見聞而亦不離於見聞孔子云吾有知乎哉無知也良知之外別無知矣故致良知是學問大頭腦是聖門教人第一義今云專求之見聞之末則是失卻頭腦而已

落在第二義矣近時同志中蓋已莫不有致良知之說然其間工夫尚多鶻突者正是欠此一問大抵學問工夫只要主意頭腦是當若主意頭腦專以致良知爲事則凡多聞多見莫非致良知之功蓋日用之間見酬酢雖千頭萬緒莫非良知之發用流行除卻見聞酬酢亦無良知可致矣故只是一事若曰致其良知而求之見聞則語意之間未免爲二此與專求之見聞之末者雖稍不同其爲未得精一之旨則一而已多聞擇其善者而從之多見而識之既云擇又云識其良知亦未嘗不行於其間但其主意乃專在

多聞多見上去擇識則已失却頭腦矣崇一於此等處見得當已分曉今日之問正爲發明此學於同志中極爲有益但語意未明則毫釐千里亦不容不精察之也　來書云師云繫言何思何慮是言所思所慮只是天理更無別思別慮耳非謂無思無慮也心之本體即是天理有何可思慮得學者用工雖千思萬慮只是要復他本體不是以私意去安排思索出來若安排思索便是自私用智矣學之弊大率非沈空守寂則安排思索辛壬之歲著前一病近又著後一病但思索亦是良知發用其與私意安排者何所

取則恐認賊作子惑而不知也　思曰睿睿作聖心之官則思思則得之思其可少乎沈空守寂與安排思索正是自私用智其爲喪失良知一也良知是天理之昭明靈覺處故良知卽是天理思□良知之發用若是良知發用之思則所思莫非天理矣良知發用之思自然明白簡易良知亦自能知得若是私意安排之思自是紛紜身擾良知亦自會分別得善思之是非邪正良知無有不自知者所以認賊作子正爲致知之學不明不知在良知上體認之耳　來書又云師云爲學終身只是一事不論有事無事只是

一件若說寍不了事不可不知培養卻是分爲兩事也竊意覺精力衰弱不足以終事者良知也寍不了事且加休養致知也如何卻爲兩事若事變之來口口勢不容不了而精力雖衰稍鼓舞亦能支持則持志以帥氣可矣然言動終無氣力舉事則困憊已甚不幾於暴其氣已乎此其輕重緩急良知固未嘗不知然或迫於事勢安能顧精力或困於精力安能顧事勢如之何則可　寍不了事不可不加培養之意且與初學如此說亦不爲無益但作兩事看了便有病痛在孟子言必有事焉則君子之學終身只是集

義一事義者宜也心得其宜之謂義能致良知則心得其宜矣故集義亦只是致良知君子之酬酢萬變當行則行當止則止當出則出當處則處斟酌調停無非是致其良知以求自謙而已故君子素其位而行思不出其位凡謀其力之所不及而强其知之所不能者皆不得爲致良知而凡勞其筋骨餓其體膚空乏其身行拂亂其所爲動心忍性以增益其所不能者皆所以致其良知也若云寗不了事不可不加培養者亦是先有功利之心較計成敗利鈍而愛憎取舍於其間是以將了事自作一事而培養又别作

一事此便有是內非外之意便是自私用智便是義外便有不得於心勿求於氣之病便不是致良知以求自謙之功矣所云鼓舞支持畢事則困憊已甚又云迫於事勢困於精力皆是把作兩事做了所以有此凡學問之功一則誠二則僞凡此皆是致良知之意欠誠一眞切之故大學言誠其意者如惡惡臭如好好色此之謂自慊曾見有惡惡臭好好色而須鼓舞支持者乎曾有畢事則困憊已甚者乎曾有迫於事勢困於精力者乎此事以知其受病之所從來矣

來書又有云人情機詐百出御之不疑往往爲所

欺覺則自入於逆億夫逆詐即詐也億不信即非信也爲人欺即非覺也不逆不億而常先覺其惟良知瑩澈乎然而此入毫忽之間背覺合詐者多矣　不逆不億而先覺此孔子因當時人專以逆詐億不信爲心而自陷於詐與不信又有不逆不億者然不知致良知之功而往往爲人所欺詐故有是言非教人以是存心即是後世猜忌險薄者而只此一念已不可與入堯舜之道矣不逆不億而爲人所欺者尚亦不失爲善但不如能致吾良知而自然先覺者之尤爲賢耳　崇一謂其恒良知瑩澈者蓋已得其旨矣

然亦頼悟所致恐非實際也葢良知之在人心亘萬古塞宇宙而無不同不慮而知恒易以知險不學而能恒簡以知阻先天而天不違天且不違而況於人乎況於鬼神乎夫謂背覺合詐者是雖不逆人而或未能無自欺也雖不億人而或未能果自信也或常有求先覺之心卽已流於逆億而足以自蔽其良知矣此背覺合詐之所以未免也君子學以爲己未嘗虞人之欺己也恒不自欺其良知而已未免虞人之不信己也恒自信其良知而已未嘗求先覺人之詐與不信也恒務自覺其良知而已是故不欺則良知

無所僞而誠誠則明矣自信則良知無所惑而明明則誠矣明誠相生是故良知常覺常照常覺常照則如明鏡之懸而物之來者自不能遁其妍媸矣何者不欺而誠則無所容其欺苟有欺焉而覺矣自信而誠則無所容其不信苟不信焉而覺矣是謂易以知險簡以知阻子思所謂至誠如神可以前知者也然子思謂如神謂可以前知猶二而言之是善推言思誠者之功效是猶不能爲先覺者說也若就至誠而言則至誠之功用卽謂之神不必言如神至誠則無知而無不知不必言可以前知矣　二月三日陽明

生再拜 餘空 南安太守 白文

隆慶丁卯恭讀于環清軒 徐聰之印 白文蓋于恭讀于三字上

曹良金板屋圖卷

紙本水墨高七寸四分長三尺二寸五分

公□ 朱文 東崗之美 朱文

板屋新開小苑東客來彷彿坐舟中昔人治第能如此承福何因得售功 土石功程尺寸無經營荆創一椽模先生若在宣尼世未必專稱衞大夫 曹鏷

良金 朱文 癸丑逸生 朱文 休寧朱之赤珍藏圖書 朱文

跋第一紙高同長五尺四寸三分

一鶴園板屋新成詩以落之　竹樓頗高寒茅亭復卑下卑高兩適宜無如板屋者制樸體勢牢費省工力寡雖然立四柱乃不施片瓦無塔安磚礙有壁謝堊赭中可橫二弓外莫旋匹馬右几淺作臺蒲團小爲坐有如臥車廂又似泛舲舸深溫最宜冬爽豈仍便夏可以舒簡編可以陳琖斝其誰善丹青爲我細模寫寫示五侯家相校何如也　陶潛傲羲皇一臥北窗下孰知負朝暄又若差勝者月菴豈不佳得日乃按算南牆有隙地顧安所得瓦何人傳新樣草木頗遭赭何云不日成其待可倚馬朝回恒閉關趁日

每此坐問屋何所名有扁似日舸問法何所師卑宮
傳自夏問公何所爲無客不洗斝有琴亦不彈有帖
亦不寫不喜亦不憂居常晏如也　鼇頓首　匏翁
屋主老先生詩伯　游之　朱文益　休寧朱之赤　朱文
鼇字上　珍藏圖書　長印
板屋之章再承妍和强復嗣音不工愧甚　世從有
巢來其變是口口棟夸連雲矮屋何爲者西戎開
有之中古亦已寡旣橫木爲門復以板代瓦惟愁雨
如麻最喜日似赭主人久登瀛門外施行馬胡頫十
家產恰受兩人坐制豈倣僧寮材乃取市舸高結礙
獼吼小冠宜子夏名豈虛鐵爐價或踰玉斝每於公

暇來便覺我心寫自今玉箋亭海月爲三也　鰲頓首

匏翁先生吟伯　楚屋 朱文 山人

第二紙高同長四尺二寸

忠獻後裔 白文　箕山艸堂 白文

匏翁先生新製板屋以爲燕息之所守溪先生以詩賀之顧予何人昧於自揣用敢效顰錄呈　大方家萬乞覽教幸甚幸甚　君家板屋成喜傍松陰下游焉與息焉猶勝廣居者陽氣得何先塵勞到亦寡壁有王維詩椽無陶侃瓦小巧寶堪模朴素何須飾但見棲雲鶴不聞鳴鐵馬山色捲簾看蒲墩就地坐且

對花外軒謾說江南舸桂老正宜秋竹近那知夏有時敘賓朋不厭傳杯笋佳趣未易述禿筆真難寫堯夫安樂窩恐不多讓也　再次前韻奉摻一笑非詠板屋也　君本姑蘇英相識在都下大魁三百人可比尋常者肯謂德已尊恒恐過未寡投我玉其珠報君磚與瓦生平惟嗜儉所居不用赭廟堂稱仲淹兒童識司馬位望擬三公祿秩登八坐柱國重奇才濟川須大舸疾惡每推賢變夷還用夏退食白玉堂潟酌黃金斝詩效梁父吟書學蘭亭寫蹇予樗朽材相知何晚也　侍生韓文拜稿

匏翁老先生寅長詩

伯菊月廿二日　質庵 朱文　鑄翁 朱文　丙戌進士 白文

第三紙高同長
一尺三寸四分

適獲恭誦板屋巖韻謹學課一首錄呈左右辱廁門
下諒不為瀆也　陸處笑張融覗此風斯下桷榱實
藉之俛仰非虛者心比竹樓清欲同茅舍寡壯麗感
鵲巢覆蓋謝鴛瓦空洞自生白飾牖豈須藉插架有
遺經施門無行馬纂述退自公吟咏於焉坐海月或
意會藏壑如巨舸置身近斗室游心隘函夏制度創
賢哲古朴懷殘笋能門喜遂登妙處難盡寫畫舫未
能遇安得無傳也　門生劉春頓首稿呈　匏菴老

先生閣下

第四紙高同長
二尺六寸四分

奉誦板屋佳作不勝羨慕輒忘愚陋謹步霜韻敢爲
求教之階伏望與進幸甚　大壯古所遺棟上而宇
下豈曰待風雨造端寘作者降自何代初茲意識者
寡極天起阿房彌文覆鴛瓦鞭石海爲橋代木山亦
赭沙即未失鹿望夷先指馬孰知陋巷居心齋顏獨
坐好奇比歐公板屋如畫舸尙質不尙文非周亦非
夏但得存餼羊底用論箋竿俗客任窺嗔騷人漫摹
寫仰觀天壤間匏菴此其也　學生謝業百拜　匏

菴老先生尊侍下

第五紙高同
長二尺九寸

比蒙　守溪老師揮示板屋諸詩奉誦之餘因不揣
疎謭傚作三首呈上　匏菴老先生吟壇下用少致
區區傾仰之忱伏惟改教不勝幸荷　版屋復版屋
屋在南牆下伊誰欣新構自是達觀者仰視天何多
俯載地已寡遲日堪負牆飄風不憂瓦底事須輸負
翻憐費丹艧客來壺可投無妨慶多馬客去趺可跏
無妨成獨坐主人玉堂仙久挾濟川舸藏器身亦藏
聊以閱冬夏紀事頻唱和落成莫樽斝昔聞方廣勝

曾爲晦翁寫只恐百年後故事成雙也　右版屋

長安苦多寒〻萬戶正寥落對酒嫌胄騰圍爐厭薰灼朔嶮自何來氤氳徧城郭風伯當此時避舍不相搏仰看馳野馬俯見喧百雀我亦背皆除眞咸卻簾幙貧士聲無號稚子笑相謔時時望晷影不覺坐還作安得千丈繩繫此陽烏脚和氣有餘歡寒威無定著高情寄板屋況乃登黃閣願公心不忘四海偕此樂

右負暄　昨雪白未消今雪〻增白如花復如粒相催忽相易詎知隆冬餘乃有至和積西山變鵠嶺東海翻鰲脊徐〻縞練飄團〻旛蓋側初看暖猶蒸

斗覺寒漸逼人跡晞九衢烏喙斂雙腋翻思高臥士
咫只千里隔安得促膝言珠玉互投擲吟邊藉壺觴
賞後標簡册況喜占麥秋無勞問龜坼嗟采樵人
出門欲何適　右看雪　十二月立春日侍生劉瑞
再拜

樸梨館過眼錄卷十五終